

12ème édition du festival GUITARENSAVE - 2 au 6 Juin 2021

www.guitarensave.fr



Après une année noire 2020 sans festival, nous sommes très heureux de vous confirmer la **12ème édition du festival GUITARENSAVE** qui aura lieu du **2 au 6 Juin 2021** sur différentes communes de la Save (31)

- Soirée Cinéma-Concert le Mercredi 2 Juin à Grenade sur Garonne
- Animation musicale pour les enfants le Jeudi 3 Juin à Merville
- Après-midi Mambo/Salsa/Cumbia le Samedi 5 Juin sur le site de Bouconne
- Master Class le Dimanche 6 Juin à Saint-Paul sur Save
- Après-midi Funk/Rock/Blues/Soul le Dimanche 6 Juin sur le site de Bouconne

Afin de respecter les restrictions sanitaires, les places de concerts seront assises avec port du masque obligatoire et distanciations entre les festivaliers (Jauge limitée à 1000 festivaliers par soirée)

- Ouverture des portes : 15h
- Début des concerts : 15h30
- Fin des concerts estimée à 20h30
- Couvre-feu à 21h

Buvette et restauration sur place avec respect des mesures sanitaires.
Place en vente à partir du 1^{er} Mai sur FESTIK (<https://www.festik.net/>) et sur site.

En cas d'annulation du festival pour raisons sanitaires, les places seront intégralement remboursées par Festik.



festik.net

VOS CONTACTS

Partenariat & sponsoring (Pierre) : 06 61 08 73 01
Programmation (Bernard) : 06 12 17 39 23
Organisation (Daniel) : 06 72 28 35 82
Communication (Chris) : 06 80 00 81 64
Réseaux sociaux (Didier) : 06 13 45 53 41

CONTACT@GUITARENSAVE.FR

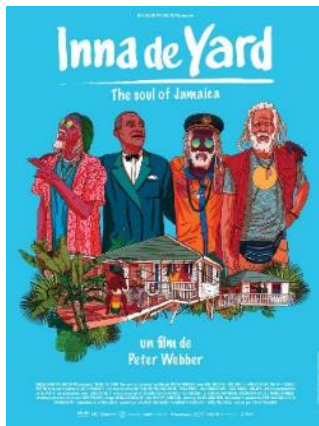
Mercredi 2 Juin 2021 à Grenade sur Garonne (18h30) : Soirée Cinéma & Concert

En ouverture du festival le mercredi 2 juin, Guitare en Save propose une soirée ciné-concert, en partenariat avec le cinéma de Grenade sur Garonne "l'Entract".

Apéro-concert avec un groupe local suivi de la projection du documentaire musical **INNA de YARD**, qui suit l'enregistrement de ces légendes du Reggae en Jamaïque.

Film réalisé par Peter Webber.

<https://www.grenadecinema.fr/>



Jeudi 3 Juin 2021 à Merville : Spectacle musical pour enfant

Une petite histoire du Blues : Conte musical destiné aux Ecoles. Toute l'épopée du Blues racontée et jouée par Bernard SELLAM (AWEK) et son harmoniciste à l'école de Merville.

<https://www.merville31.fr/>



Samedi 5 Juin 2021 à Bouconne (15h30) : Après-midi Mambo / Salsa / Cumbia

ALFREDO BUENDIA Y LOS PICAFLORES : Enthousiasme musical tourbillonnant et joie contagieuse. Un univers festif avec des rythmes afro-cubains du mambo des années 50.

Alfredo Buendía, chanteur et maître de cérémonie du groupe. Il canalise l'énergie subtile des musiciens et la transmet au public, entre médium et marabout loufoque. Après trois années passées à Rio de Janeiro comme crooner et trompettiste de jazz pour millionnaires, il rentre en France et cherche à monter une société discrète afin d'élaborer un plan pour diriger le monde de manière invisible. Il se rappellera de Don Flocapi, le vieux chamane de la forêt et de ses visions... « Le pouvoir du mambo sera ton chemin, Alfredo ! ». Il rencontre alors les Picaflores et les initie aux pouvoirs secrets du mambo...

<https://alfredobuendiaylospicaflores.com/>



CONGA LIBRE : figure incontournable de la Salsa moderne !

Le groupe Conga Libre est le fruit d'une rencontre riche de l'expérience et de la passion de musiciens français, cubains et chiliens. Une équipe cosmopolite et passionnée qui défend une salsa conviviale, alliant les mélodies traditionnelles cubaines (Salsa, Son, Rumba...) aux sonorités modernes (Timba, Reggaeton, Hip-Hop, Electro...). La Salsa de Conga Libre transcende les styles, les époques et les frontières pour vivre une aventure musicale unique et participer à la création d'une « NuevaTimba » : moderne, métissée et universelle.

Fort d'une énergie musicale et d'une présence scénique réjouissantes, Conga Libre s'épanouit sur scène en partageant sa musique et sa bonne humeur communicative dans une ambiance festive irrésistible.

Après plus de 100 concerts sur les meilleures scènes (Festival Tempo Latino, Jazz in Marciac ou place du Capitole devant plus de 20 000 personnes !).

Après avoir partagé ces scènes avec les plus grands artistes (Chuco Valdès, Yuri Buenaventura, Africando, Sergent Garcia,...) et jusqu'en finale de l'émission de Nagui en direct sur France 2 « La grande Battle » : Conga Libre s'impose aujourd'hui comme une figure incontournable de la Salsa moderne !

<https://www.congalibre.com/>



KUMBIA BORUKA : le rythme emblématique d'Amérique Latine, la Cumbia !

Depuis la sortie de leur premier album "La Vida se Vive" en mars 2017 et une tournée de plus de 200 dates, la Kumbia Boruka a rempli son pari en faisant vibrer le Vieux Continent au rythme emblématique d'Amérique Latine, la Cumbia.

Le projet artistique, fruit d'une rencontre singulière entre l'accordéoniste mexicain Hernan Cortes, et le chanteur reggae lyonnais Bob Sikou, a pris rapidement une tournure savoureuse avec la venue de musiciens passionnés et originaires des quatre coins du continent latino-américain.

Reposant sur une rythmique puissante à l'énergie colorée, leur musique est portée par la fraîcheur dansante de l'accordéon, la générosité vibrante du chant, le son rock combiné à la résonance psyché des machines, le dynamisme éclatant des cuivres. Une alchimie parfaite et un enthousiasme débordant !

La musique de Kumbia Boruka est résolument contemporaine, universelle et respectueuse du genre cumbia. Les textes revendiquent toujours autant une sensibilité face aux injustices de nos sociétés malades et aliénées. L'amour y est interprété comme un antidote infaillible au chagrin et à la souffrance. L'alchimie parfaite entre la cumbia "oldschool" et la Nu Cumbia garantit, à chaque instant, une invitation à la danse.

L'esprit d'ouverture et de partage est une autre caractéristique de la personnalité de la Kumbia Boruka. Kumbia Boruka se définit donc comme une authentique prescription musicale capable de lutter efficacement contre les signes symptomatiques de nos maux. A consommer sans modération !!!

<http://www.boaviagemmusic.com/fr/artist/kumbia-boruka/>



Dimanche 6 Juin 2021 à Saint-Paul sur Save (11h) : Master Class Trompette par BONEY FIELDS

Salle René Fontanilles

Boney Fields, génial trompettiste blues, jazz et funk, originaire de Chicago, animera une master class trompette d'exception.

<https://mairie-saintpaulsursave.fr/>



Dimanche 6 Juin 2021 à Bouconne (15h30) : Après-midi Funk / Rock / Blues / Soul

WAB AND THE FUNKY MACHINE : Caméléon vocal, WAB joue de sa voix comme d'un instrument. Il est un de ces « poètes sonore » qui projette sa voix vers l'espace intersidéral à la recherche de l'origine des mondes !

C'est en 2000, qu'il offre un premier concert solo a capella et un EP Welcome into my mind !, une performance vocale où il explore les possibles de sa voix multi-timbre, une véritable démarche introspective ! Il est l'un des premiers à utiliser la loop machine en France, un boucleur qui permet d'enregistrer en direct des sons et de les restituer avec une rythmique implacable. Ainsi, les styles se croisent, Groove, Reggae, Jazz, Hip Hop et bien sûr Le Funk. Si WAB a un son bien à lui, c'est parce qu'il compose la musique directement du son de sa voix, et écrit les textes, rythmés, inspirés, sensibles.

<http://wab-funkymachine.com/>



RED BEANS & PEPPER SAUCE : Un rock classique qui déménage (...) une chanteuse volcanique

RED BEANS & PEPPER SAUCE s'inscrit dans cette tradition de Classic Rock qui plonge ses racines profondément dans le Blues des fondateurs de LED ZEPPELIN ou DEEP PURPLE jusqu'à la nouvelle vague des GARY CLARK JR, RIVAL SONS ou BLACK KEYS.

Les Red Beans apprécient les dérapages heavy mais soignent avec brio leurs fondamentaux bluesy. Une production impeccable où les sonorités de guitare, qui rappellent Hendrix, Page ou Bonamassa, entourent brillamment la voix puissante et sensuelle de Jessyka Aké. Ça cogne, c'est sexy, ça sent le bourbon et la sueur sans oublier ce "quelque chose" de lourd qui vibre sous le capot et sonne comme un appel à prendre la route. Et comme toujours avec le combo sudiste, un zeste funky vient épicer cette confiture maison diablement addictive. Des musiciens solides et énergiques à voir sur scène absolument !!

<https://www.redbeansandpeppersauce.com/>



BONEY FIELDS : le chaînon manquant entre James Cotton, Lucky Peterson et Trombone Shorty !

Boney Fields, trompettiste et chanteur originaire de Chicago, appartient à la génération d'artistes Afro-Américains nés pour dompter la scène.

Le funk et le blues, ces deux versants d'une même Great Black Music, Boney Fields les fusionne fidèlement et avec tout le savoir-faire d'une carrière passée à arpenter les scènes du monde entier, avec des partenaires de jeu tels que Lucky Peterson, Luther Allison, James Cotton, Buddy Guy, Liz Mc Comb, mais aussi George Clinton, Maceo Parker, Fred Wesley ou Bootsy Collins.

Loin des paillettes du Show Biz, c'est sur scène que Boney Fields apprend le métier et enrichit son art. C'est là qu'il finit par forger son propre style, un métissage rétro futuriste de blues et de funk cuivré. Une esthétique bien à lui qu'il déploie sur disque comme sur scène.

Boney Fields & son Band, partout où ils passent, laissent derrière eux comme une trainée de poudre hautement énergétique et jubilatoire. Showman infatigable, Boney Fields fait voyager sa musique aux quatre coins de la planète et c'est durant ces shows qu'il rôde le vibrant répertoire de son 6ème album « Bump City »

<https://www.boneyfields.com/>

